



Aree disciplinari e criteri di conduzione delle riunioni  
Delibera n. 7 del Collegio docenti – 10 settembre 2019

### Criteri generali

- a) Le aree disciplinari (in particolare le aree 6 e 7) possono operare, con riferimento a esigenze della programmazione educativa, aggregandosi per insegnamenti, anche solo per una parte della riunione in calendario.
- b) L'articolazione dei lavori, quando utile, può essere decisa anche con riferimento agli indirizzi di studio (tecnico, professionale).

### Aree disciplinari

(Eventuali modifiche – fatti salvi i due criteri generali espressi in premessa – possono essere concordate dai docenti delle diverse aree per affrontare particolari temi all'ordine del giorno, dandone comunicazione al Dirigente scolastico).

1. ITALIANO e STORIA
2. LINGUE STRANIERE
3. MATEMATICA
4. DIRITTO E ECONOMIA
5. SCIENZE INTEGRATE (scienze naturali, fisica e chimica) e INFORMATICA
6. AREA PROFESSIONALE DI GRAFICA (comprese STA e TTRG) E FOTOGRAFIA (tenuto conto del criterio a)
7. AREA PROFESSIONALE DI MODA (tenuto conto del criterio a) - DISEGNO, TECNOLOGIE TESSILI, LABORATORI TECNOLOGICI
8. SCIENZE MOTORIE
9. SOSTEGNO e INCLUSIONE

ALTRE DISCIPLINE (fatte salve esigenze particolari di pianificazione e programmazione)

- A009 DISCIPLINE PITTORICHE - Può aggregarsi alle AREE PROFESSIONALI
- A021 GEOGRAFIA - Può aggregarsi ITALIANO e DIRITTO (in particolare per la programmazione nelle classi prime dei corsi professionali)
- A045 ECONOMIA AZIENDALE, MARKETING – Può aggregarsi alle AREE PROFESSIONALI o a DIRITTO
- A018 PSICOLOGIA, TEORIA DELLA COMUNICAZIONE – Può aggregarsi alle AREE PROFESSIONALI o ITALIANO
- A054 STORIA DELL'ARTE – Può aggregarsi alle AREE PROFESSIONALI
- IRC - Può aggregarsi a ITALIANO

I docenti Coordinatori di area vengono nominati con atto del Dirigente scolastico. La coordinatrice dell'area del SOSTEGNO e INCLUSIONE è la figura strumentale-