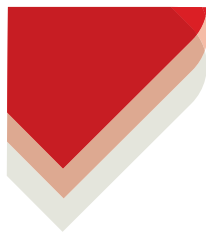


Premio in ricordo di  
**MARIA RIBOLI**



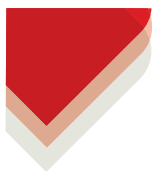
**4** EDIZIONE



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE  
**CATERINA CANIANA**  
POLO DELLA GRAFICA E DELLA MODA



Premio in ricordo di  
**MARIA RIBOLI**



L'Istituto di Istruzione Superiore Caterina Caniana, in collaborazione con i Comuni di Bergamo, Borgo di Terzo, Solza e Vigano San Martino, indice la 4ª edizione del Premio in ricordo di Maria Riboli per l'assegnazione di tre borse di studio di 1000, 600 e 400 euro, rispettivamente per il primo, secondo e terzo classificato.

Sono previsti inoltre:

- due premi per i migliori progetti di studenti di questo Istituto, grazie al sostegno di Banca Intesa San Paolo;
- un premio per il progetto che affronta i temi del concorso con maggiore creatività e sensibilità, offerto dall'Associazione Culturale *"a Maria"*.

I progetti dei concorrenti devono pervenire all'Istituto Caniana entro il 30 ottobre 2021.

Nella notte del 1° luglio 2016, a Dacca, capitale del Bangladesh, durante un attacco terroristico 22 civili sono stati presi in ostaggio e barbaramente uccisi da estremisti islamici, con un'azione rivendicata dall'ISIS nell'ottica di una ideologia religiosa distorta e violenta. Una delle vittime, Maria Riboli, era bergamasca e nella città lombarda si era dedicata alla sua passione, la moda, diplomandosi presso l'Istituto di studi superiori Caterina Caniana. Maria lavorava nel settore tessile e si trovava a Dacca per impegni professionali. Aveva trentatré anni ed era mamma di una piccola bambina.

Il Premio, fortemente voluto dalla famiglia di Maria Riboli, aspira a tenerne viva la memoria, a rinnovare la condanna del terrorismo e a ribadire con forza, prima di tutto tra i giovani, il valore della libertà e del rispetto della vita.



## REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

1. Il concorrente deve frequentare il 4° o 5° anno di un corso d'istruzione superiore del settore moda (tecnico o professionale), oppure il 4° anno di un corso di formazione professionale, oppure attestare di essersi diplomato nel 2020 agli Esami di Stato o di Istruzione e Formazione Professionale.
2. Ogni Istituto può partecipare al massimo con cinque lavori individuali (non di gruppo).
3. I lavori pervenuti non verranno restituiti.
4. I partecipanti (o i loro tutori) autorizzano l'eventuale utilizzo dei propri progetti per la realizzazione, non a fini di lucro, di capi e oggetti di moda, a cura di associazioni che operano in memoria delle vittime del terrorismo.
5. I partecipanti devono interpretare il tema del bando utilizzando supporti cartacei oppure digitali.

## TEMA DEL BANDO

"Si prospetta un nuovo, più intimo scenario per la moda post Covid-19. Le persone vorranno vestiti che durano e superano il tempo, le mode e persino le pandemie." *(G. Armani)*  
Sono parole dello stilista nel periodo di lockdown della primavera 2020.

Il candidato, ispirandosi a questa riflessione dello stilista ed al periodo vissuto e che si sta vivendo, progetti una tuta in due versioni: una per casa più comoda e funzionale ed una per le uscite più elegante e chic.

Nota: i progetti già pervenuti in relazione alle precedenti scadenze della 4ª edizione, rinviate a causa della pandemia, sono stati conservati in busta chiusa e partecipano al Premio.



# LA PROVA È COSTITUITA DALLE SEGUENTI SEZIONI.

## 1. DISEGNO E STORIA DEL COSTUME

(PROGETTAZIONE ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME)

- a. Moodboard di rielaborazione degli elementi stilistici e formali, corredato di titolo.
- b. Una serie di schizzi per lo studio preliminare dei modelli.
- c. 2 figurini esecutivi selezionati tra gli schizzi con relativa scheda tecnica e tessuti.
- d. Disegno à plat del dietro dei capi scelti.

NOTA BENE – Il materiale elaborato NON deve essere firmato.

## 2. TECNOLOGIE TESSILI E LABORATORI TECNOLOGICI

(MODELLISTICA E CONFEZIONE)

Schede tecniche di illustrazione del progetto, dalla scelta del tessuto agli eventuali accessori (bottoni, passamanerie, fili, ecc.), compilata utilizzando il modello messo a disposizione nella sezione Premio Maria Riboli del sito dell'Istituto C. Caniana.

## 3. ILLUSTRAZIONE DEL PROGETTO

Relazione (massimo 4000 caratteri, spazi inclusi) sulle scelte effettuate per l'ideazione dei figurini proposti.

I materiali di gara elencati devono essere prodotti in FORMATO CARTACEO (fogli A3 e A4) oppure in FORMATO DIGITALE (PDF).

---

*Documenti e comunicazioni relative al Premio sono a disposizione sul sito [istitutocaniana.edu.it](http://istitutocaniana.edu.it), al link Premio Maria Riboli (colonna sinistra della home page).*

*Per richieste di chiarimenti si può inviare una e-mail all'indirizzo **BGIS02900L@ISTRUZIONE.IT***

## PARTECIPAZIONE AL BANDO

I concorrenti devono fare pervenire all'Istituto Caniana entro sabato 30 ottobre 2021 nella BUSTA A contenente:

- i materiali elencati (1a-1b-1c-1d-2-3) in formato cartaceo, oppure
- una chiavetta USB contenente in formato digitale i materiali indicati.

Sui materiali inviati NON DEVE COMPARIRE ALCUN RIFERIMENTO ALL'AUTORE / AUTRICE DEL PROGETTO.

Nella BUSTA A deve essere inserita una BUSTA B sigillata contenente:

- a) la scheda con i dati anagrafici del concorrente e le liberatorie per il trattamento dei dati personali e per l'eventuale uso non a scopo di lucro della sua opera;
- b) la scheda di sintetica illustrazione delle competenze del concorrente, stilata e firmata dal Dirigente scolastico o da un docente delle discipline professionali per il Dirigente (si vedano i modelli messi a disposizione nella sezione Premio Maria Riboli del sito istituzionale).

NOTA BENE – La BUSTA A deve essere inviata a cura dell'Istituto di frequenza (una BUSTA per ogni concorrente, oppure un plico contenente le BUSTE con i lavori dei concorrenti) all'indirizzo:

I.I.S. CATERINA CANIANA via del Polaresco n. 19 – 24129 BERGAMO.

La BUSTA recherà la scritta: PREMIO IN RICORDO DI MARIA RIBOLI.

In caso di incompletezza della documentazione o dei materiali di gara, di assenza di anonimato o di incerta attribuzione del lavoro, il progetto verrà escluso dalla competizione.

## CLAUSOLA SPECIALE PER GLI STUDENTI DELL'ISTITUTO C. CANIANA

Gli studenti dell'Istituto C. Caniana possono partecipare alla competizione e concorrono per un premio assegnato da Banca Intesa San Paolo.

I progetti presentati non possono essere proposti alla valutazione preventiva dei docenti dell'Istituto C. Caniana, pena l'esclusione.

Gli studenti interessati consegnano il proprio lavoro in Presidenza. Il progetto sarà inserito in una busta contenente anche la busta chiusa con i dati anagrafici.

NOTA BENE – Non è prevista la compilazione della scheda di illustrazione delle competenze. Nel caso fossero necessari chiarimenti sulla procedura, ci si può rivolgere direttamente al Dirigente Scolastico.



## GIURIA

La Giuria del concorso è costituita dal Dirigente Scolastico e da tre docenti dei settori professionali dell'Istituto C. Caniana, da un esperto esterno, da un rappresentante dei Sindaci dei Comuni partner dell'iniziativa, da un familiare di Maria Riboli.

La Giuria stabilisce i criteri di valutazione dei progetti pervenuti.

I criteri sono resi pubblici sul sito dell'Istituto al link Premio Maria Riboli.

## CERIMONIA DI PREMIAZIONE

I vincitori delle borse di studio saranno proclamati nella Sala consiliare del Comune di Bergamo giovedì 16 dicembre 2021 alle ore 11,00.

La cerimonia verrà condotta in presenza, oppure trasmessa in streaming in relazione alla situazione di emergenza connessa all'infezione Covid-19.

Nel caso di premiazione in presenza, l'Istituto Caniana avrà cura dell'ospitalità degli studenti e dei loro accompagnatori.

